



PODER JUDICIÁRIO
SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR



IV CONGRESSO INTERNACIONAL DE DIREITO DA LUSOFONIA

NORMAS GERAIS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

1. O evento oferece duas possibilidades de envio de trabalhos: **textos escritos** (exclusivamente para publicação em Anais) e textos para **apresentações orais** no Congresso.
2. Cada proponente poderá inscrever-se com apenas um trabalho. Caso o autor envie dois artigos, o de último envio será desconsiderado, mesmo se for para eixos temáticos diferentes. Serão admitidos artigos com até 2 (dois) autores.
3. O encaminhamento dos trabalhos deverá atender às seguintes condições: a) ficha de inscrição devidamente preenchida; b) texto inédito devidamente revisado, apresentado no prazo e estruturado de acordo com a modalidade escolhida.
4. As propostas de trabalhos devem ser submetidas em formato PDF por meio do site do evento até o dia **14 de novembro de 2016**, com identificação de autoria.
5. A relação dos trabalhos aprovados será divulgada no site no dia **15 de janeiro de 2016**.
6. Os textos deverão conter o resumo do trabalho, entre 400 e 500 palavras, com a seguinte estrutura: Título, Introdução, Objetivos, Metodologia, Resultados, Conclusão, Palavras-chave (de 3 a 5). Em seguida, indicam-se as Referências utilizadas.
7. Na modalidade “apresentação oral”, os trabalhos completos deverão obedecer as seguintes regras: a) conter de 12 a 15 páginas, laudas no formato word (A4, posição vertical; Fonte: Times New Roman; Corpo: 12; Alinhamento: Justificado, sem separação de sílabas; Entre linhas: Espaçamento um e meio; Parágrafo: 1,5 cm; Margem: superior e esquerda - 3 cm; Inferior e direito - 2 cm); b) as citações devem obedecer às normas da ABNT; c) ser inédito; d) conter resumo na língua portuguesa e estrangeira (serão admitidas inglês, francês, italiano e espanhol), com, no mínimo, 100 palavras; e) conter de 3 a 5 palavras-chave na língua portuguesa e estrangeira; f) conter introdução, desenvolvimento, conclusão e referências.
8. Serão selecionados para apresentação oral, somente os 12 (doze) melhores trabalhos, sem excluir os demais aprovados pelo Comitê Científico da publicação nos Anais do evento.
9. Somente será permitida a apresentação de trabalhos pelos autores.
10. Em caso de coautoria, somente a presença de um dos autores será admitida no momento da exposição.